

**INTERPRETAZIONE AUTENTICA IN MERITO ALLA CONTRATTAZIONE INTEGRATIVA
REGIONALE CONCERNENTE LE UTILIZZAZIONI DEL PERSONALE DOCENTE,
EDUCATIVO E A.T.A. DELLA REGIONE PIEMONTE SIGLATO IL 13 LUGLIO 2020 IN
APPLICAZIONE DEL C.C.N.I. DELL'8 LUGLIO 2020**

L'anno duemilaventi il 6 agosto, in sede di negoziazione decentrata a livello regionale tra le delegazioni di parte pubblica e di parte sindacale,

**LE PARTI CONCORDANO LA SEGUENTE
INTERPRETAZIONE AUTENTICA
dell'art. 4 lett.G del C.I.R. 13 luglio 2020**

Al fine di tutelare la continuità didattica, qualora, all'esito delle procedure di immissione in ruolo e di quelle di utilizzazione ed assegnazione provvisoria sulle classi di concorso di discipline musicali nei licei musicali, secondo quanto previsto dall'art. 6 bis, c. 10, del CCNI, residuino disponibilità di cattedre intere o di spezzoni orari, potranno essere prese in considerazione, secondo i criteri e le modalità previste dall'art. 6 bis, c. 2, del CCNI, le domande di conferma, con riferimento al servizio prestato nell'a.s. 2019/2020, presentate agli Uffici di Ambito territoriale che avranno cura di acquisire da parte del Dirigente del Liceo musicale la dichiarazione di sussistenza del diritto alla conferma.

F. TO LA DELEGAZIONE DIPARTEPUBBLICA

ILDIRETTOREGENERALE

Fabrizio MANCA

II DIRIGENTE

Giuseppe Bordonaro

IL FUNZIONARIO

Carla Fiore

F.TO LA DELEGAZIONE SINDACALE

F.L.C.-C.G.I.L.

C.I.S.L. Scuola

U.I.L. Scuola

S.N.A.L.S. -C.O.N.F.S.A.L

FGU Gilda Unams Piemonte